

Séance 2 – L'éloquence dans la rue : qui sont ces femmes et hommes éloquents ?

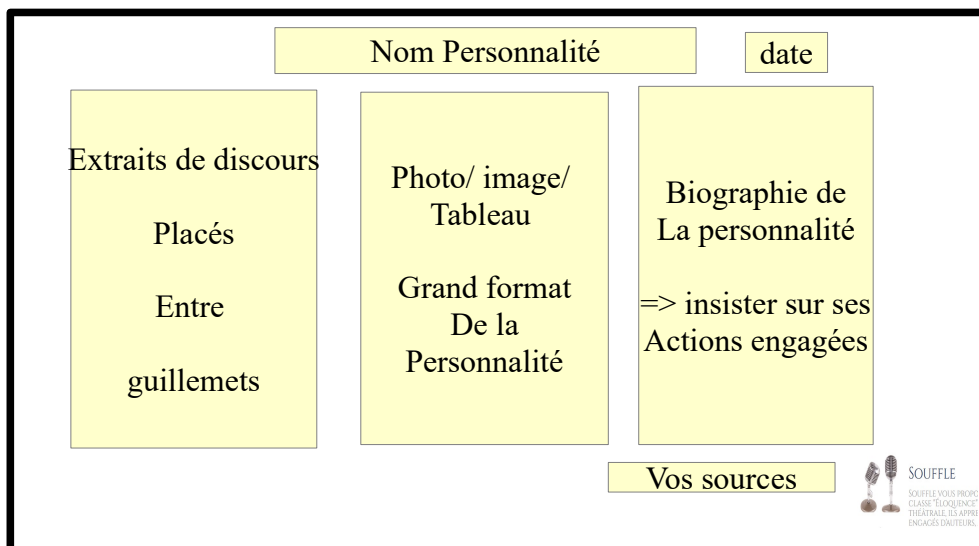
Activité 2 - Exposé "L'éloquence s'affiche dans la rue du collège"

1 Démosthène, IV ^{ème} s.av JC	7 Martin Luther King, 1960
2 Cicéron, I ^{er} s.av JC	8 Charles de Gaulle 1944
3 Georges Danton, 1792	9 Malala Yousafzai, 2015
4 Victor Hugo, 1857	10 Rosa Parks XX ^{ème}
5 Le Mahatma Gandhi, 1931	11 Simone Weil XX ^{ème}
6 Eva Peron, 1950	12 Robert Badinter XX ^{ème}

En binôme, faites des recherches sur l'une des 12 personnes suivantes. Vous présenterez vos recherches sur une affiche qui sera exposée dans la rue du collège/ sur le blog « Souffle ». Voici quelques questions pour structurer vos recherches.

- 1) Qui est cette personne ? Quand a-t-elle vécu ? Pourquoi est-elle connue ?
- 2) Pourquoi est-elle/il un.e orateur.trice célèbre ?
- 3) Racontez l'engagement de cette personne et notez quelques lignes de ses discours .
- 4) Pensez à intégrer une photo/un tableau d'elle/lui.

A quoi devra ressembler votre production finale ? (**Exposé papier sur un format raisin**)



C'est réussi si ...

=> Votre auto-évaluation

	A+	A	EC A	NA
J'ai bien écouté les extraits de discours de la personne choisie depuis le portail Esidoc.				
Je suis capable de chercher, de sélectionner des informations utiles dans les ressources proposées (dictionnaire des noms propres, encyclopédie Larousse)				
Je prends des notes qui seront réinvesties dans la production finale.				
Je vais plus loin : moteur de recherches « Qwant » avec des requêtes à partir de mots-clés précis.				
Je sais sélectionner les sites les plus adaptés en regardant l'URL du site : qui est l'auteur ? / Je vérifie que les informations du site ne sont pas trop compliquées pour moi. / Je prends des notes en indiquant mes sources exactes.				
Je recherche une image libre de droit (photo/ tableau/sculpture) de la personne. / grand format (site Wikimedia Commons / Google images)				

Nom Prénom Classe :	A+	A	EC A	NA
L'élève est capable de chercher, de sélectionner des informations utiles dans les ressources proposées (Les discours sur Esidoc / dictionnaire des noms propres, encyclopédie Larousse) – L'élève fait le lien entre la biographie de la personne et son engagement.				
L'élève prend des notes qui seront réinvesties dans la production finale.				
L'élève sait sélectionner les sites les plus adaptés en regardant l'URL du site : qui est l'auteur ? / L'élève vérifie que les informations du site ne sont pas trop compliquées pour lui. / L'élève prend des notes en indiquant ses sources exactes.				
L'élève recherche une image libre de droit (photo/ tableau/sculpture) de la personne. / grand format (site Wikimedia Commons / Google images)				
L'élève est autonome, actif dans la mise en forme de l'exposé. Il prend des initiatives.				

Nom Prénom Classe :	A+	A	EC A	NA
L'élève est capable de chercher, de sélectionner des informations utiles dans les ressources proposées (Les discours sur Esidoc / dictionnaire des noms propres, encyclopédie Larousse) – L'élève fait le lien entre la biographie de la personne et son engagement.				
L'élève prend des notes qui seront réinvesties dans la production finale.				
L'élève sait sélectionner les sites les plus adaptés en regardant l'URL du site : qui est l'auteur ? / L'élève vérifie que les informations du site ne sont pas trop compliquées pour lui. / L'élève prend des notes en indiquant ses sources exactes.				
L'élève recherche une image libre de droit (photo/ tableau/sculpture) de la personne. / grand format (site Wikimedia Commons / Google images)				
L'élève est autonome, actif dans la mise en forme de l'exposé. Il prend des initiatives.				

Nom Prénom Classe :	A+	A	EC A	NA
L'élève est capable de chercher, de sélectionner des informations utiles dans les ressources proposées (Les discours sur Esidoc / dictionnaire des noms propres, encyclopédie Larousse) – L'élève fait le lien entre la biographie de la personne et son engagement.				
L'élève prend des notes qui seront réinvesties dans la production finale.				
L'élève sait sélectionner les sites les plus adaptés en regardant l'URL du site : qui est l'auteur ? / L'élève vérifie que les informations du site ne sont pas trop compliquées pour lui. / L'élève prend des notes en indiquant ses sources exactes.				
L'élève recherche une image libre de droit (photo/ tableau/sculpture) de la personne. / grand format (site Wikimedia Commons / Google images)				
L'élève est autonome, actif dans la mise en forme de l'exposé. Il prend des initiatives.				